

Il cruciverbone

A cura di Leo Benedetto

1		2		3	4	5	6		7		8	9		10	11	12
				13					14	15				16		
	17		18		19			20				21				
22			23	24							25	26			27	
28		29							30							
31						32			33				34			
35				36		37					38					
		39	40		41						42				43	
	44						45		46		47		48		49	
50						51			52		53					
	54			55					56							
57			58			59			60				61	62	63	
64									65							

Orizzontali:

1.Motociclista capelluto italiano 8.Iniziali della Barale 10.Liquore Aromatico 13.Grossa fune 14.Sviluppo di un organismo 17.Colore del mare 19.Poco comune 21.Tipo di raccomandata 22.Pari in pari 23.Casey campione ex-Ducati 25.Si gustano con il palato 28.Super-campione italiano del motomondiale 31.Nome russo 32.Consonanti in zona 33.Campione spagnolo del motomondiale 35.Preposizione semplice 37.Ci si prendeva l'acqua un secolo fa 38.In grande quantità 39.Non sono cattivi 42. Consiglio Superiore della Magistratura 44. Linea che si snoda sui punti culminanti di una catena montuosa 46.Vale sei 48.Sovrano 50.Grosso uccello e macchina per sollevare pesi 51.Divinità che regnava nell'oltretomba 52.Bruciature 54.In Italia fino al XVII sec., e in altri Paesi anche attualmente, prima nota della scala musicale 55.Recipiente per liquidi 56.Nè tuo né suo 57.Nome francese 59.Quindi latino 61.Cartone della Wall Disney 64. Campione americano del motomondiale 65.Unicorni

Verticali:

1.Lo dice la sposa 2.Cantava "Furia il cavallo del West" 3.Iniziali di Cage attore 4.Fa bene alla vista 5.Alberico ex ala del Milan 6.Jorge campione spagnolo del motomondiale 7.In bici 8.Sigla di Pescara 9.Iniziali della Streisand 10.Circuito, cerchio 11.In gita 12.Solcano i mari 15.Estremi di Ruanda 16.Motociclista italiano 17.Enzo compianto giornalista 18.L'"utente" in Inghilterra 20.Mitico Canà personaggio interpretato da Lino Banfi 22.Attaccato ai soldi 24.Sigla di Trento 25.Opposto a Nord-Nord-Ovest 26.Strumento a ultrasuoni per individuare sottomarini in immersione 27.Fiore gradito alle donne 29.Articolo per studente 30. Mammifero dei Marsupiali, con coda prensile, arti brevi 34.Elemento chimico, metallo nobile 36. Motociclista Vastese 37.Liberare il riso dalla pula 39.Non sono belli 40.Iniziano e finiscono i riti 41.Sigla di Varese 43.Divisione cellulare al termine della quale le due cellule figlie hanno un numero di cromosomi pari alla metà di quelli posseduti dalla cellula madre 44.Foro dell'ago 45.Pianta rampicante 47.Somaro 49.Dispari nei reni 53.Sigla di Torino 57.Indica meraviglia 58.Nel nodo 60.Iniziali di Lionello comico 61.Sigla di Como 62.Iniziali della Ruggiero 63.Consonanti in rene

Il Nonno mi ha detto...

A cura di Rossano D'Antonio (www.monteneronline.it)

Dopp ca la zit ze marit, ajescen l'iddr spus

Dopo che la giovane si sposa si fanno avanti altri pretendenti - Sovente capita che prima nessuno si offra (non solo per un eventuale matrimonio) e che poi arrivino altri con la classica frase "Ma se avessi saputo...".

Giornalino gratuito curato da Lorenzo Di Stefano e Leo Benedetto. Per collaborare al prossimo numero, inviaci articoli e curiosità su: redazione@bisaccia.org



foglio non periodico

A cura dell'Associazione di promozione sociale Bisaccia - www.bisaccia.org - ANNO V/FEBBRAIO '11/NUMERO 6

Grande successo per Abcinema

Si è conclusa con un successo senza precedenti la quarta edizione della rassegna "ABCinema", organizzata dall'Associazione di Promozione Sociale "Bisaccia". L'evento, tenutosi nella sala proiezioni del centro culturale "E. A. Paterno" in Via del Mercato, si è articolato in tre appuntamenti: il **22 dicembre**

con "La principessa e il ranocchio", il **23 dicembre** con "Tata Matilda e il grande botto", e il **27 dicembre** con la classica tombolata di Natale, a cui è seguita la proiezione del film d'animazione "Toy story 3". I bambini che hanno partecipato ai tre appuntamenti sono stati numerosissimi, tanto da occupare,

in ogni occasione, tutte le poltroncine presenti in sala. Il contributo, messo a disposizione dall'Amministrazione comunale per lo svolgimento della manifestazione, ha inoltre permesso di rinnovare, per un altro anno, l'adozione a distanza di una bambina del Burundi, realizzata attraverso l'Associazione AVSI.



www.bisaccia.org
siamo un'associazione siamo di Montenero siamo online

L' IPSIA di Montenero in scena con "Ze stav maje canda ze stav pegge?"



La comunità scolastica dell' I.P.S.I.A. ha vissuto il 21 dicembre 2011 un'esperienza unica nell'ambito dei progetti educativi individuati per la crescita culturale e professionale degli allievi. Un gruppo di studenti ha messo in scena la commedia teatrale "ZE STAV MAJE CAND ZE STAV PEGGE?" , scritta da Leo Benedetto, Marlyn Irace, Tonino Miri e Marco Sacchetti, quattro componenti dell' "Associazione BISACCIA", un gruppo teatrale che si occupa con passione e dedizione alla divulgazione e alla tutela della cultura locale, specialmente dal punto di vista linguistico. L'Associazione "Bisaccia" è una realtà consolidata in Montenero e il gruppo teatrale "Sipario Bisaccia" porta da cinque anni in scena il dialetto montenerese con commedie esilaranti. Quattro sono le commedie scritte nell'ambito dell'associazione che sono andate in scena ben 39 volte con grande successo di pubblico. Nella prossima estate 2011 andrà in scena anche un nuovo lavoro del quale la stesura del canovaccio è terminata in questi giorni. La collaborazione è nata nell'ambito delle iniziative educative previste per gli studenti dell'Istituto, incoraggiate dalla Dirigente Prof.ssa Giovanna Lattanzi e dal collaboratore della Dirigente Prof. Antonio Cantalupo; tali iniziative trovano la realizzazione nel progetto denominato "L'Officina delle Idee": un vero e proprio "cantier" di lavoro per i ragazzi e per i do-

centi, coadiuvati dagli insegnanti Angelica Caprara e Antonio Croce, responsabili dello stesso. La finalità precipua del progetto è quello di motivare e supportare gli studenti nel loro cammino scolastico, ampliando i loro interessi ed ascoltando le loro richieste e ricondurre il tutto nell'ambito di un cammino educativo caratterizzato principalmente dalla collaborazione tra docenti ed allievi, ma lavorando sinergicamente anche con enti ed associazioni locali. Il progetto ha anche la finalità di guidare i ragazzi a sviluppare una sensibilità solidale e sociale, promuovendo la conoscenza di enti ed associazioni impegnate nel mondo della solidarietà, che possa far sviluppare in loro un'attenzione sensibile all'altro, con un riscontro nell'impegno civico.

La rappresentazione del 21 è, quindi, uno dei lavori realizzati in questa realtà didattico-educativa. Magistralmente guidati da Leo Benedetto dell'Associazione "Bisaccia" i ragazzi hanno messo in scena la commedia lavorando con passione ed impegno durante l'arco di alcune settimane, provando sia durante le ore di lezione, sia durante alcuni pomeriggi nella sede dell'associazione. Anche le scene sono state realizzate dagli allievi dell'istituto. Il riscontro positivo della messa in scena è un incentivo per gli studenti a realizzare ulteriori progetti finalizzati alla loro crescita umana, culturale e sociale.

Professor Antonello Croce

Nella foto:

In Piedi: Di Rocco Vanessa, D'Aulerio Ilenia, Massari Monica, Paccamiccio Marianna, Triltella Francesca, D'Aulerio Valeria, Benedetto Federica, Sebastiano Ylenia, Scozzari Rebecca, Bozzelli Ilenia, Pezzotta Tania, Mastronardi Daiana.

Al centro: D'Ascenzo Mario, Di Pinto Zenone, Murazzo Alberto, Benedetto Mario, Di Bello Giuseppe, Pezzotta Michele, Muretta Emilio, Desiderio Riccardo, Baimler Alan

Accosciato: Benedetto Leo

Una ricetta tradizionale molisana (proposta da Keste Terre)

Un vero, sentito, profondo e forte attaccamento alla propria terra d'origine, manifestato attraverso la passione per la cucina, il turismo, l'ospitalità rurale, l'enogastronomia in genere. Questa è "Keste terre". Associazione che, tra le sue diverse finalità, opera per la tutela del diritto al piacere, per la riscoperta dei sapori enogastronomici antichi e tradizionali dei popoli, per elevare la cultura alimentare dei cittadini e, in particolare, delle giovani generazioni. In seguito è riportata la ricetta della trippa molisana.

Ricetta: TRIPPA MOLISANA

- Dosi per 6
- Esecuzione facile
- Preparazione 15 min.
- Cottura 1 ora
- Calorie 487
- Vino Aglianico del Molise



Ingredienti:

1 kg di trippa di vitello già lessata, 100 g di grasso di prosciutto, 500 g di pomodori pelati, 3 spicchi d'aglio, 1 cipolla, 1 carota, 1 gambo di sedano, 2 cucchiaini di foglioline di maggiorana fresca, peperoncino piccante (facoltativo, ma fortemente consigliato), formaggio pecorino grattugiato, 90 ml di olio, sale, pepe.

Procedimento:

Sbollentate la trippa per alcuni minuti, sgocciolatela e

tagliatela a listarelle. In un tegame scaldate l'olio con gli spicchi d'aglio e il grasso di prosciutto tritato finemente, aggiungete la cipolla, la carota, il sedano tagliati a grandi pezzi e anche un pezzetto di peperoncino, lasciate insaporire per 10 minuti. Eliminate gli spicchi d'aglio, unite la trippa, mescolate, proseguite la cottura per qualche minuto, aggiungete i pomodori sminuzzati e la maggiorana. Coprite il tegame e cuocete la trippa girandola spesso, lasciate addensare la salsa a fiamma bassa per 30 minuti, regolate sale e pepe. Trasferite la trippa sul piatto da portata e servitela con abbondante pecorino grattugiato.

Ufficio Stampa - Keste terre

info@kesteterre.it
massimodistefano@kesteterre.it

Sipario Bisaccia, pronta la nuova commedia!

Buone notizie da Sipario Bisaccia, che tornerà presto sul palcoscenico. Il gruppo teatrale ha infatti da poco terminato la stesura del copione della nuova e divertente commedia in dialetto montenerese, che andrà in scena nell'estate 2011 e mercoledì

19 gennaio 2011, sono partite ufficialmente le prove per portare in scena "Lu Cavall de la Pertall" che è la quinta, e va ad aggiungersi alle precedenti: "Na taccarat a li dind", "Ce sta predd e predd", "Chian e cost è tutt robba nostr" e "Ze stave maje

canda ze stave pegge?". Unica anticipazione: le scene si svolgeranno nell'Ospedale di Montenero di Bisaccia, quindi mai come questa volta la fantasia degli autori ha parlorito una storia priva di risvolti reali con personaggi immaginari.